

Отдел образования Камешкирского района Пензенской области
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Русский Камешкир

РАССМОТРЕНО
на заседании РМО
протокол № 1
от 28.08.2023 г.
Руководитель РМО:
Эткова М. И.

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
протокол № 1
от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
Мяеников А. А.
приказ № 145
от « 31 » 08 2023 г.



Рабочая программа
учебного курса "Грамотный читатель"
для 2 - 3 классов начального общего образования

Составитель программы:
Сидорова Л. В.,
учитель начальных классов

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

2 класс

Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь». Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём». Б. Житков «Как я ловил человечков». К. Паустовский «Стальное колечко». Е. Пермяк «Пичугин мост». Л. Пантелеев «Честное слово». В. Медведев «Обыкновенный великан». М. Пришвин «Хромка». М. Пришвин «О чём шепчутся раки?», М. Пришвин «Золотой луг», Г. Скребицкий «Кот Иваныч», Г. Скребицкий «Пушок», В. Чаплина «Дружба». Словари. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов. В. Гаршин «Лягушка-путешественница», В. Бианки «Как Муравьишка домой спешил», В. Катаев «Цветик-семицветик», Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла?», В. Драгунский «Что я люблю», М. Зощенко «Ёлка». Моя любимая книга. Составление аннотаций к книге. Детские энциклопедии о растениях, животных, географии, истории. «Поэтическая переменка: современная поэзия для детей». Мини-проекты. Просмотр и обсуждение художественного фильма «Морозко». Итоговый урок «Книга – источник знаний».

3 класс

А. Усачёв «1 сентября», П. Синявский «Родная песенка», Б. Пастернак «Золотая осень», И. Бунин «Листопад», А. Блок «Осенняя радость», А. Пантелеев «Главный инженер», А. Платонов «Сухой хлеб», М. Цветаева «В классе», «За книгами», М. Пришвин «Высочка», Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Тайская сказка «Птица-болтуня». Китайская сказка «Олени и пёс». Научно-познавательный текст «Скорость бега животных». А. Гайдар «Горячий камень». Н. Сладков «Домики на ножках». Г. Скребицкий «Любитель песни». Научно-познавательный текст «Тюлень». Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина». Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?». Н. Носов «Заплата». Е. Евсеева «Каникулы».

Виды речевой деятельности

Программа включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения).

Аудирование (слушание) – это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Программа предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений. В программе реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми, читательских предпочтений младших школьников.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «ГРАМОТНЫЙ ЧИТАТЕЛЬ»

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы учебного курса достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Метапредметные результаты

В результате изучения учебного курса в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления.

У обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия: *самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
 - выстраивать последовательность выбранных действий;
- самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения);

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Токмакова И. «1 сентября»	1	https://web.ligaudio.ru/mp3/сентябрь%20и.токмакова
2.	В.Степанов «Что мы Родиной зовём».	1	https://lemuzika.pro/search/Что%20мы%20родиной%20зовём
3-4	Б.Житков «Какяловил человечков».	2	https://audioskazki-online.ru/rassказы/sbornik/kak-ya-lovil-chelovechkov
5-6	К.Паустовский «Стальное колечко».	2	https://yandex.ru/video/9колечко%208080-B&from_type=vast
7.	Е.Пермяк «Пичугинность».	1	https://kidrid.ru/audioknigi-dlya-detey/pichugin-most/
8.	Л.Пантелеев «Честное слово».	1	https://yandex.ru/video/preview/9230025870139798964
9-10	В.Медведев «Обыкновенный великан».	2	https://akniga.org/medvedev-valeriy-obyknovennyy-velikan
11.	М.Пришвин «Хромка».	1	https://deti-online.com/audioskazki/rassказы-prishvina-mp3/hromka/
12	М. Пришвин «О чём шепчутся раки?»	1	
13.	М.Пришвин «Золотой луг».	1	https://yandex.ru/video/preview/1042778L-3615&from_type=vast
14-15	Г.Скребицкий «Кот Иваныч».	2	https://yandex.ru/video/preview/506044718ancer-8080-BAL-888&from_type=vast
16.	Г.Скребицкий «Пушок».	1	https://mishka-knizhka.rz-skrebickogo-g/
17.	В.Чаплина «Дружба».	1	https://yandex.ru/video/preview/9701467423064230736?text=В.Чаплина%20«Дружба» AL-5020&from_type=vast
18.	Экскурсия в библиотеку. Словари.	1	
19.	В.Гаршин «Лягушка-путешественница».	1	https://deti-online.com/audioskazki/skazki-ushka-puteshestvennica/
20.	В. Бианки «Как Муравьишка домой спешил».	1	https://yandex.ru/video/preview/6214567554564625137?0-BAL-9033&from_type=vast
21.	В.Катаев «Цветик-семицветик».	1	https://yandex.ru/video/preview/46470590915092560-BAL-1380&from_type=vast
22.	Дж.Родари «Чем пахнут ремесла?».	1	https://yandex.ru/video/preview/-vla-l7-balancer-8080-BAL-6110&from_type=vast

23.	В. Драгунский «Что люблю».	1	https://deti-online.com/audioskazki/rasskazy-dragunskogo-mp3/что-ya-lyublyu/
24.	М. Зощенко «Ёлка»	1	https://mishka-knizhka.ru/audio-rasskazy-dlya-detej/audio-rasskazy-zoshchenko/jolka-audio/
25.	Моя любимая книга. Составление аннотации к книге.	1	
26.	Детские энциклопедии о растениях, животных, географии, истории.	1	https://детские%20энциклопедии%20L-7786&from_type=vast
27.	«Поэтическая переменка: современная поэзия для детей»	1	https://yandex.ru/video/preview/1634
28.	Ценностное отношение к книге, к поэзии.	1	
29 - 30	Мини-проекты «Современная поэзия для детей»	2	
31.	«Сказка на экране. Просмотр художественного фильма "Морозко" по одноименной русской народной сказке».	1	https://yandex.ru/video/preview/художественного%20фильма%20%22Морозко9935&from_type=vast
32.	Обсуждение художественного о фильме "Морозко" по одноименной русской Народной сказке».	1	
33-34	Итоговый урок «Книга – источник знаний»	1	https://yandex.ru/video/preview/2852824667998320373
Общее количество часов по программе		34	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Стихотворение А. Усачёв «1 сентября».	1	https://allforchildren.ru/pchool36.php
2	Стихотворение П. Синявского «Родная песенка».	1	https://hub.hitplayer.ru/?s%20песенка
3	Б. Пастернак «Золотая осень», И. Бунин «Листопад», А. Блок «Осенняя радость»	1	https://audioskazki-online.ru https://audioskazki-online.ru/podborki/raznoe/listopad
4-5	Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер»	2	https://y.%20Пантелееваyom_type=vast
6	А. Платонов «Сухой хлеб»	1	https://yandex.ru/video/prevast
7	М. Цветаева «В классе», «Закнигами»	1	https://mp3appleцветаева+за+книгами/
8	М. Пришвин «Высочка»	1	https://deti-online.com/audioskazki/rasskaz

			y-prishvina-mp3/vyskochka/
9	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмщи»	1	https://deti-online.emysh/
10 - 1 1	Тайская сказка «Птица-болтунья».	2	https://yandex1-4704-vla-17-balancer-8080-BAL-7247&from_type=vast
1 2	Китайская сказка «Олени и пёс»	1	http://Китайская+сказка+«Олени+и+пёс»
13 - 1 5	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных».	3	https://познавательный+текст+животных . +слушать
1 6	А.Гайдар «Горячий камень»	1	https://yandex.ru/video/=vast
17 - 1 9	Рассказ Н.Сладкова «Домики на ножках».	3	http://sladkov.lit-in-izbushki-na-nozhkah.htm
2 0	Экскурсия в библиотеку	1	
21 - 2 3	Рассказ Скребицкого Г. «Любитель песни»	3	https://vini-puh.ru/skrebitskiy-g/lyubitel-pesni-georgij-skrebitskiy/
24 - 2 5	Научно-познавательный текст «Тюлень».	2	https://yandex&from_type=vast
2 6	Рассказ Л.Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	1	https://detskiychas.ru/audio-skazki/padezhi_yury_serezhkina_slushat/
27 - 2 8	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?».	2	https://www.youtu/watch?v=zRkZLKij0KM
2 9	Проект «Календарь погоды в поговорках и пословицах русского народа»	1	
30 - 3 2	Рассказ Н.Носова «Заплата»	3	https://yandex.ru/videobalancer-8080-BAL-427&from_type=vast
3 3	Стихотворение Е.Евсеевой «Канюлы».	1	https://www.youtube.com/watch?v=i-egeWEJgJc
34	Итоговый урок-праздник «Книга- твой друг»	1	
Общее количество часов по программе		34	

Прошито: 11и
Пронумеровано: 11и
Скреплено печатью: 
Директор школы: /Мясников А.А./



